



Міністерство освіти і науки України
Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Факультет соціології та соціальної політики

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)
«МЕДІАОСВІТА У ВИХОВНІЙ РОБОТІ»



Галузь знань
01 «Освіта/Педагогіка»
Спеціальність
011 «Освітні, педагогічні науки»
Освітній рівень
перший (бакалавр)

Назва кафедри та викладач / викладачі	Кафедра соціальної освіти та соціальної роботи Викладач: Неїжпапа Людмила Станіславівна Інформація про викладача на сайті факультету: https://fssp.udu.edu.ua/kafedry/kafedra-sotsialnoi-osvity-ta-sotsialnoi-roboty E-mail: l.s.neyizhpapa@npu.edu.ua		
I. Основна мета/цілі навчання	Формування у здобувачів вищої освіти критичного мислення та практичних навичок ефективної та безпечної взаємодії з інформацією, отриманою з медіа джерел; вміння працювати з першоджерелами та використовувати принципи академічної доброчесності у створення власного медіа-контенту		
II. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	Навчальна дисципліна вибіркова Цикл вибіркової частини Шифр у навчальному плані: BB2.10		
III. Обсяг навчальної дисципліни		Денна форма	Заочна форма
	Кількість кредитів	6	6
	Загальна кількість годин	180	180
	Лекційні заняття	30	12
	Семінарські заняття	36	12
	Практичні заняття		

**IV. Короткий
зміст навчальної
дисципліни**

Лекційні заняття (30/12)

Змістовний модуль 1.

Тема 1. Медіаосвіта як навчальна дисципліна підготовки майбутніх фахівців соціально-виховної роботи (2/2)

Тема 2. Роль медіа у формування сучасного суспільства (4/0)

Тема 3. Медіаграмотність як ефективний засіб протидії інформаційній війні (2/2)

Тема 4. Характеристики медіакультури у векторах концептуалізації медіаосвіти (2/0)

Змістовний модуль 2.

Тема 5. Засоби масової інформації в системі інформаційного простору (2/2)

Тема 6. Дезінформація: сутність проблеми (4/2)

Тема 7. Маніпулятивний вплив медіа (2/0)

Тема 8. Вплив медіа на ціннісно-сміслову сферу дітей та молоді (2/0)

Змістовний модуль 3.

Тема 9. Нові медіа технології і сучасні процеси в комунікації (4/2)

Тема 10. Кіберкультура та кібербезпека дітей та молоді (2/0)

Тема 11. Медіакомпетентність фахівців соціально-виховної роботи (4/2)

Семінарські заняття (36/12)

Змістовний модуль 1.

Тема 1. Основи медіаграмотності та медіаосвіти як навчальна дисципліна (2/2)

Тема 2. Роль медіа у формування сучасного суспільства (4/0)

Тема 3. Медіаграмотність як ефективний засіб протидії інформаційній війні (2/2)

Тема 4. Медіаосвіта як засіб розвитку критичного мислення (2/0)

Тема 5. Характеристики медіакультури у векторах концептуалізації медіаосвіти (2/0)

Змістовний модуль 2.

Тема 6. Медіатекст у системі культур (2/2)

Тема 7. Ієрархія інформаційного простору та особливості сприйняття інформації у Мережі (2/2)

Тема 8. Дезінформація: сутність проблеми (4/0)

Тема 9. Маніпулятивні можливості медіа (2/0)

Тема 10. Вплив медіа на ціннісно-сміслову сферу дітей та молоді (2/0)

Змістовний модуль 3.

Тема 11. Нові медіа технології і сучасні процеси в комунікації (4/0)
Тема 12. Профілактика сучасних маніпулятивних технологій масмедіа (2/2)
Тема 13. Кіберкультура як форма агресії: виявлення та протидія (4/0)
Тема 14. Медіакомпетентність фахівців соціально-виховної роботи (2/2)

Самостійна робота здобувача вищої освіти (144/156)

СР: опрацювання лекційного матеріалу, підготовка до лекційних та семінарських занять, написання реферативних робіт

Змістовний модуль 1.

Тема 1. Основи медіаграмотності та медіаосвіти як навчальна дисципліна (10/10)
Тема 2. Роль медіа у формування сучасного суспільства (10/12)
Тема 3. Медіаграмотність як ефективний засіб протидії інформаційній війні (10/10)
Тема 4. Медіаосвіта як засіб розвитку критичного мислення (12/12)
Тема 5. Характеристики медіакультури у векторах концептуалізації медіаосвіти (10/12)

Змістовний модуль 2.

Тема 6. Медіатекст у системі культур (10/12)
Тема 7. Ієрархія інформаційного простору та особливості сприйняття інформації у Мережі (10/10)
Тема 8. Дезінформація: сутність проблеми (10/12)
Тема 9. Маніпулятивні можливості медіа (12/10)
Тема 10. Вплив медіа на ціннісно-сміслову сферу дітей та молоді (10/10)

Змістовний модуль 3.

Тема 11. Нові медіа технології і сучасні процеси в комунікації (10/12)
Тема 12. Профілактика сучасних маніпулятивних технологій масмедіа (10/10)
Тема 13. Кіберкультура як форма агресії: виявлення та протидія (10/12)
Тема 14. Медіакомпетентність фахівців соціально-виховної роботи (10/12)

Детальні теми лекційних, практичних/семінарських занять, питання до заліку/іспиту, теми і завдання для самостійної роботи та інше містяться на курсі у Moodle: <https://moodle.udu.edu.ua/course/view.php?id=8509>

V. Результати навчання

ПРН.8. Використовувати продуктивні ресурси, ІКТ, засоби медіа освіти з метою організації та реалізації соціально-виховної роботи з дітьми та молоддю
ПРН.12. Застосовувати знання про вербальні і невербальні засоби і техніки спілкування; здійснювати процес професійної комунікації на засадах основ красномовства та професійної риторики з метою попередження виникнення конфліктних ситуацій в освітньому середовищі

VI. Порядок та критерії оцінювання

Форми і методи поточного контролю
Форма підсумкового контролю – Залік
Поточний контроль

Рейтинговий бал з видів навчальної діяльності																
	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	СР	Всього
Д.ф.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	30	100
З.ф.	10	10	10	10	10	10									40	100

Позначення: Д.ф. – денна форма; З.ф. -заочна форма; Сем- семінарські заняття; СР – самостійна робота.

Поточний контроль	Присутність на лекційних заняттях, опитування (усні й письмові), доповіді, реферати, творчі роботи (презентації, командні проекти, написання, есе)
Підсумковий контроль	Залік

Важливі зауваги щодо оцінювання!

Навчальна дисципліна завершується заліком, максимальна кількість балів, яку здобувач може набрати протягом семестру, 100 балів.

До початку залікової сесії здобувач повинен набрати мінімум **35 балів**. Цей бал не означає зарахування, він просто дає здобувачеві право скласти залік. Якщо здобувач не отримав 35 балів, у наступному семестрі він проходить ці навчальні дисципліни повторно на платній основі.

Якщо здобувач отримав незадовільну оцінку, в нього виникає академічна заборгованість. Повторно скласти атестацію він повинен до початку наступного семестру в терміни, визначені деканом. Повторне складання може бути не більше двох разів: перший раз – викладачеві, другий раз – комісії. Якщо здобувач має більше 5-ти академзаборгованостей, він відраховується з університету.

Критерії оцінювання

Під час усних відповідей:

- повнота розкриття питання; • логіка викладення, культура мовлення; • впевненість та аргументованість; • використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань тощо); • аналітичні міркування, вміння робити порівняння, аналіз, висновки.

Під час виконання письмових завдань:

- повнота розкриття питання; • цілісність, систематичність, логічна послідовність, вміння формулювати обґрунтовані висновки; • акуратність оформлення письмової роботи; • підготовка матеріалу за допомогою комп'ютерної техніки (комп'ютерних технологій), різних технічних засобів та програм.

Рівень відповідності критеріям

Творчий рівень (90 – 100 балів). Відповідь здобувачів містить повний, розгорнутий, правильний виклад матеріалу з поставленого питання; демонструє знання основних понять і категорій та взаємозв'язку між ними, вірне розуміння змісту основних теоретичних положень; вказує на вміння давати змістовний та логічний аналіз матеріалу з поставленого питання; демонструє знання різних наукових концепцій та підходів щодо певної науково-теоретичної чи науково-практичної проблеми, пов'язаної з поставленим

питанням; здатність робити власні висновки в разі неоднозначності, спірного чи проблемного характеру поставленого питання чи проблеми.

Високий рівень (80 – 89 балів). Студент дав досить змістовну відповідь на поставлене питання, але відповідь містить наступні недоліки: - недостатня повнота, незначні неточності чи прогалини при поясненні того чи іншого аспекту питання; - недостатньо детально розкритий предмет запитання, а основні поняття носять тезисний характер; відповідь на ситуаційне завдання є недостатньо аргументованою;

Достатній рівень (70 – 79 балів). Студент дав відповідь на поставлене питання, однак допустив незначні помилки як змістовного характеру, так і при оформленні відповіді на питання, а саме: відтворює основні поняття поверхово, не виокремлює взаємозв'язки; окремі формулювання є нечіткими; міститься інформація, котра не відноситься до змісту екзаменаційного питання.

Задовільний рівень (65 – 69 балів). Студент дав відповідь на поставлене питання, однак допустив суттєві помилки як змістовного характеру, так і при оформленні відповіді на питання, а саме: зміст відповіді свідчить про прогалини у знаннях з відповідного питання або ж про невірне розуміння окремих аспектів поставленого питання; відповідь викладена недостатньо аргументовано та/або з порушенням правил логіки при поданні матеріалу.

Низький рівень (60 – 64 балів). Здобувач засвоїв теми з навчальної дисципліни, але дуже поверхово, володіє навчальним матеріалом на елементарному рівні і фрагментарно, не може самостійно викласти зміст більшості питань курсу.

Незадовільний рівень:

35 – 59 балів з можливістю повторного складання. Здобувач частково виконав програму, не засвоїв більшості тем програми курсу, володіє елементарними знаннями з навчальної дисципліни, не вміє логічно, послідовно, грамотно висловлювати думку;

0 – 34 балів з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни. Здобувач не виконав більшості завдань програми, не володіє навчальним матеріалом.

VII. Політика курсу

Ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова

Дні й години для консультацій: консультації проводяться за графіком кафедри..

Обсяги, терміни і порядок відпрацювань: відпрацювати пропуски здобувач може в години консультацій; доскласти/перескласти завдання може протягом семестру; за доскладання й перескладання робіт

VIII. Основні інформаційні ресурси

Основні інформаційні джерела

1. Культура цифрових медіа [Електронний ресурс] : навчальний посібник / О. І. Пушкар, Є. М. Грабовський. Харків: ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2022. 164 с.

2. Практична медіаосвіта: медіаграмотність в освітньому просторі : навч.-метод. посібник / уклад. : В. В. Байдик, О. В. Проніна; за заг. ред. В. В. Байдик. Лисичанськ, 2021. 66 с

3. Субашкевич І. Р. Формування медіаосвіченості студентської молоді: монографія / І. Р. Субашкевич. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2019. 249 с.

4. Чаплінська Ю. Кіберкультура і кібербезпека молоді в умовах війни: психологічний практикум / Юлія Чаплінська; Національна академія педагогічних наук України, Інститут соціальної та політичної психології. Київ, 2023. 79 с

Обговорено та затверджено на засіданні кафедри соціальної освіти та соціальної роботи протокол №8 від 29 січня 2025 року

